



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

CALENDARIO ESAMI DI AMMISSIONE – SESSIONE AUTUNNALE

CORSI DI BASE - PROPEDEUTICI

TRIENNI DI I LIVELLO - BIENNI DI II LIVELLO

A.A. 2026/2027

SCUOLA	DATA	COMMISSIONE*
CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER STRANIERI (**)	Giovedì 10 settembre ore 10:30 (ora italiana) L'esame si svolgerà in modalità remota relativamente agli studenti	Presidente: Prof. A. Salvemini Commissario: Prof. M. Angelozzi Commissario: Prof. G. Ieie Supplente: Prof.ssa M. Di Giulio
ARPA <u>BIENNIO</u>	Giovedì 10 settembre ore 15:00	Presidente: Prof.ssa M. Di Giulio Commissario: Prof. F. Fasano Commissario: Prof. R. Di Staninslao Supplente: Prof. A. Colangelo
CANTO JAZZ E STRUMENTI JAZZ BASSO ELETTRICO BATTERIA E PERCUSSION JAZZ CANTO JAZZ CHITARRA JAZZ SAX JAZZ <u>PROPEDEUTICI</u> <u>TRIENNIO E BIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 9:00	Presidente: Prof. F. Fina Commissario: Prof. M. Coclite Commissario: Prof. R. Gatto Commissario: Prof. F. Diodati Commissario: Prof. F. Fabbrini
CHITARRA <u>TRIENNIO</u> <u>PROPEDEUTICI</u>	Mercoledì 16 settembre ore 9:00	Presidente: Prof. F. Fasano Commissario: Prof.ssa A. Colangelo Commissario: Prof. R. Di Staninslao Supplente: Prof.ssa M. Di Giulio

CANTO <u>TRIENNIO E BIENNIO</u> <u>PROPEDEUTICI, CORSI</u> <u>BASE</u>	Venerdì 18 settembre ore 10:30	Presidente: Prof.ssa A. Cesari Commissario: Prof.ssa C. Centi P. Commissario: Prof. L. Petroni Commissario: Prof.ssa H.S. Lee Commissario: Prof.ssa A. Colangelo
CLARINETTO <u>TRIENNIO E BIENNIO</u> <u>PROPEDEUTICI,</u> <u>CORSO BASE</u>	Martedì 15 settembre ore 9:00	Presidente: Prof.ssa A.R. Rambelli Commissario: Prof. A. Giancaterina Commissario: Prof.ssa B. Filippi Supplente: Prof. G. Casani
COMPOSIZIONE <u>TRIENNIO E BIENNIO</u> <u>PROPEDEUTICI,</u> <u>CORSO BASE</u>	Sabato 26 settembre - Clausura 1 (10 ore) - ore 08:00 Martedì 29 settembre - Clausura 2 (10 ore) - ore 08:00 Sabato 3 ottobre - Clausura 3 (12 ore) - ore 08:00 Prova Orale - Mercoledì 7 ottobre ore 10:00 I candidati iscritti all'ammissione corso Propedeutico dovranno effettuare solo la prova orale	Presidente: Prof. V. Montalti Commissario: Prof. M. Khayami Commissario: Prof. F. Carradori Supplente: Prof. L. Francalanza
CORNO <u>TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 15:30	Presidente: Prof. G. D'Aprile Commissario: Prof. M. Marcaccio Commissario: Prof. F. Fina Supplente: Prof. G. Ieie
CONTRABBASSO <u>BIENNIO E CORSO BASE</u>	Lunedì 14 settembre ore 15:30	Presidente: Prof. C. Pelliccione Commissario: Prof. M. Marcaccio Commissario: Prof. M. Innocenzi Supplente: Prof.ssa M. Di Giulio
DIREZIONE D'ORCHESTRA <u>TRIENNIO E BIENNIO</u>	Venerdì 18 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. B. Montebello Commissario: Prof. M. Khayami Commissario: Prof. F. Carradori Supplente: V. Montalti
EUPHONIUM <u>BIENNIO E TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 15:30	Presidente: Prof. A. Castelli Commissario: Prof. D. Borgonovi Commissario: Prof.ssa C. Ortolani Supplente: Prof. A. Caterina

FISARMONICA <u>BIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. D. Flammini Commissario: Prof. V. Baglio Commissario: Prof. R. Di Marco Supplente: Prof. F. Fina
FLAUTO <u>TRIENNIO E PROPEDEUTICI</u>	Martedì 15 settembre ore 10:30	Presidente: Prof.ssa S. Mandraffino Commissario: Prof. B. Piccolo Commissario: Prof.ssa B. Filippi Supplente: Prof. F. Serafini
MAESTRO COLLABORATORE PER LA DANZA <u>BIENNIO</u>	Venerdì 18 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. P. Del Nunzio Commissario: Prof.ssa E. Matteucci Commissario: Prof.ssa M.C. Di Biase Supplente: Prof. C. Benedetti
MUSICA ANTICA VIOLINO BAROCO VIOLA DA GAMBA FLAUTO DOLCE <u>CORSI DI BASE E BIENNIO</u> <u>TRIENNIO E</u> <u>PROPEDEUTICI</u>	Venerdì 18 settembre ore 09:00	Presidente: Prof.ssa G. Barbati Commissario: Prof.ssa M. De Martini Commissario: Prof. C. Colangeli Supplente: Prof. G. Pro
MUSICA D'INSIEME <u>BIENNIO</u>	Giovedì 17 settembre ore 10:00	Presidente: Prof.ssa B. Rapaccini Commissario: Prof. G. Cavaliere Commissario: Prof.ssa P. Emanuele Supplente: Prof. G. Bonolis
MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI <u>BIENNIO</u>	Giovedì 17 settembre ore 14:00	Presidente: Prof.ssa M. De Martini Commissario: Prof.ssa G. Barbati Commissario: Prof. G. Cavaliere Supplente: Prof. G. Bonolis

MUSICA ELETTRONICA <u>PROPEDEUTICI</u> <u>TRIENNIO E BIENNIO</u>	Mercoledì 16 settembre ore 15:00	Presidente: Prof. A. Di Scipio Commissario: Prof.ssa C. De Amicis Commissario: Prof. A. Gabriele Commissario: Prof.ssa E. D'Alò Commissario: Prof. S. Centioni
MUSICA VOCALE DA CAMERA <u>BIENNIO</u>	Venerdì 18 settembre ore 15:00	Presidente: Prof. P. Del Nunzio Commissario: Prof.ssa A. Cesari Commissario: Prof. L. Petroni Supplente: Prof.ssa H.S. Lee
MUSICHE TRADIZIONALI BANDONEON CANTO TRADIZIONALE STRUMENTI A PERCUSSIONI E A CORNICE <u>PROPEDEUTICI E TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 9:00	Presidente: Prof. W. Gaeta Commissario: Prof. F. Fina Commissario: Prof. D. Flammini Commissario: Prof.ssa G. Guardiani Supplente:
ORGANO <u>Biennio</u>	Lunedì 14 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. C. Di Massimantonio Commissario: G. Berrè Commissario: V. Baglio Supplente: M. Santini
POPULAR MUSIC CANTO POP ROCK CHITARRA POP ROCK PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRICHE <u>CORSI DI BASE E PROPEDEUTICI</u> <u>TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 9:00	Presidente: Prof. W. Gaeta Commissario: Prof. F. Fina Commissario: Prof. L. Veronesi Commissario: Prof.ssa V. Ducros Commissario: Prof. N. Oliva
PIANOFORTE <u>CORSI DI BASE</u> <u>BIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 14:00	Presidente: Prof.ssa E. Matteucci Commissario: Prof. A. Salvemini Commissario: Prof. M. Braconi Supplente: Prof. C. Mantini

PIANOFORTE <u>PROPEDEUTICI</u> <u>TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 09:00	Presidente: Prof. E. Matteucci Commissario: Prof. A. Salvemini Commissario: Prof. C. Mantini Supplente: Prof. M. Braconi
SAXOFONO <u>TRIENNIO</u>	Martedì 15 settembre ore 09:00	Presidente: Prof. G. Berardini Commissario: Prof. G. Semplicino Commissario: Prof. C. Colangeli Supplente: Prof. M. Mucci
STRUMENTI A PERCUSSIONE <u>CORSI DI BASE E PROPEDEUTICI</u> <u>TRIENNIO E BIENNIO</u>	Martedì 22 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. G. Ruggeri Commissario: Prof. P. Pompei Commissario: Prof. C. Colangeli Supplente: Prof. R. Vacca
TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA <u>BIENNIO</u>	Venerdì 23 ottobre ore 12:00	Presidente: Prof. F. Giordano Commissario: Prof. G. Pezzopane Commissario: Prof. L. Minutoli Supplente: Prof. F. Carradori
TROMBA <u>CORSO BASE E TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 11:00	Presidente: Prof. N. Santochirico Commissario: Prof. M. Marcaccio Commissario: Prof. G. D'Aprile Supplente: Prof. A. Caterina
TROMBONE <u>TRIENNIO</u>	Lunedì 14 settembre ore 15:30	Presidente: Prof. A. Caterina Commissario: Prof. D. Borgonovi Commissario: Prof. A. Castelli Supplente: Prof.ssa C. Ortolani
VIOLA <u>TRIENNIO E BIENNIO</u>	Giovedì 17 settembre ore 10:00	Presidente: Prof. A. Santucci Commissario: Prof. C. Pelliccione Commissario: Prof. A. Colangelo Supplente: Prof.ssa Zito
VIOLINO <u>CORSI DI BASE</u> <u>BIENNIO</u>	Giovedì 17 settembre ore 15:00	Presidente: Prof. E. Pellegrino Commissario: Prof. D. Orlando Commissario: Prof. M. Pippa Supplente: Prof.ssa A. Zito

VIOLONCELLO <u>PROPEDEUTICI E TRIENNIO</u>	Martedì 15 settembre ore 9:00	Presidente: Prof. M. Scarpelli Commissario: Prof. V. Taddeo Commissario: Prof. C. Mantini Supplente: Prof. C. Pelliccione
--	-------------------------------	--

AVVERTENZE

(*) I DOCENTI DI: TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE AI SENSI DEL D.M. 382 DELL'11 MAGGIO 2018 SARANNO COMPONENTI DELLE COMMISSIONI PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE ALTRIENNIO DI 1° LIVELLO E DEI CORSI PROPEDEUTICI.

I CANDIDATI ALL'AMMISSIONE DEI CORSI PROPEDEUTICI E DI TRIENNIO DI 1° LIVELLO DOVRANNO SOSTENERE LA SUDETTA PROVA CONTESTUALMENTE ALLA PROVA VOCALE O DI STRUMENTO.

(**) SONO TENUTI A SOSTENERE TALE PROVA TUTTI I CANDIDATI ALL'AMMISSIONE CHE NON SIANO CITTADINI ITALIANI, IN MODALITA' A DISTANZA COME PREVISTO DALLA NOTA MINISTERIALE PER L'IMMATRICOLAZIONE DEGLI STUDENTI INTERNAZIONALI RELATIVAMENTE ALL'A.A. 2025/2026.

PARTE III: CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA. NEL CORSO DELL'ESAME SI DOVRÀ DIMOSTRARE DI AVERE UNA ADEGUATA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA. GLI ALUNNI AMMESSI SARANNO TENUTI ALLA FREQUENZA DEL CORSO OBBLIGATORIO DI LINGUA ITALIANA, CORSO CHE PREVEDE UN ESAME AL TERMINE DI CIASCUN ANNO DI FREQUENZA. PER ESSEREAMMESSO ALL'ESAME DI REVISIONE L'ALLIEVO DOVRÀ SUPERARE L'ESAME POSTO AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI CORSO.

I CANDIDATI ALL' AMMISSIONE ALLA SCUOLA DI CANTO DEVONO PRESENTARSI CON L'ACCOMPAGNATORE. TUTTI I CANDIDATI E GLI EVENTUALI PIANISTI ACCOMPAGNATORI DOVRANNO ESIBIRE ALLE COMMISSIONI PREPOSTE AGLI ESAMI UN VALIDO DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO. PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA D'ESAME PER I CANDIDATI DI CANTO E STRUMENTI POPULAR MUSIC È CONSENTITO L'USO DI BASI MUSICALI (FILE MP3, IREAL ETC) CHE DOVRANNO ESSERE FORNITE DAL CANDIDATO.